



#### CONTEÚDOS DISPONIBILIZADOS PELO(A) FORMADOR(A):

Nota: Os conteúdos disponibilizados nesta rúbrica, são da total responsabilidade do formador(a).

#### **Participa em: Rubrica escrita - Escribas de Tarot**

**TÍTULO:** O Sagrado Feminino no Tarot



**FLORBELA PERES**

#### **BREVE CV:**

Nasceu em Monte de Caparica em 1968. Da linhagem da Europa, Ibéria e Avalon, Florbela Peres é sacerdotisa do Jardim das Hespérides, formada por Luiza Frazão, no Templo da Deusa de Óbidos. É licenciada em Contabilidade e Gestão e em Gestão da Logística, pelo ISCAL e IPSetúbal.

Formada em Medicina Tradicional Chinesa e várias áreas nas terapias Alternativas.

Fez formação em desenvolvimento pessoal e espiritual ao longo dos últimos 25 anos e possui vasta experiência como facilitadora nesta mesma área.

A partir de 2016 iniciou a pesquisa na tradição do sagrado feminino, com uma viagem a Glastonbury e descobrindo o trabalho de Luiza Frazão. Iniciando com esta, a conferência da Deusa em Portugal, sendo tesoureira da Associação Cultural do Jardim das Hespérides.

Realiza cerimónias, facilita círculos de mulheres, retiros, eventos e meditação.

Em 2020 iniciou o estudo em Tarot com Isabel Guerreiro e Isabel Gomes, com as quais tem desenvolvido um caminho de aprendizagem e crescimento.

**RESUMO:** Quando surgiu o convite para escrever esta rubrica, confesso que andei um pouco perdida.

Apesar de estar dentro do tema Sagrado Feminino há alguns anos, mas uma coisa é vivenciar o tema, a outra é passar para o papel e partilhar com pessoas que já tem a sua bagagem e as suas vivências.

Mas comecei a olhar para a minha família, os ensinamentos da minha avó, exemplos da minha mãe, e percebi que era por aí que iria partilhar a minha história.

Nada melhor que contar experiências na primeira pessoa.



**TÍTULO:** *El sagrado femenino en el tarot*

**CURRÍCULUM:**

*Nació en Monte de Caparica en 1968.*

*De la línea de sangre de Europa, Iberia y Avalon, Florbela Peres es una sacerdotisa del Jardín de las Hespérides, formado por Luiza Frazão, en el Templo de la Diosa de Óbidos. Tiene una licenciatura en Contabilidad y Gestión y en Gestión Logística por el ISCAL e IPSetúbal.*

*Graduado en medicina tradicional china y varias áreas de terapias alternativas. Ha sido entrenada para el desarrollo personal y espiritual durante los últimos 25 años y tiene una amplia experiencia como facilitadora en este campo.*

*Desde 2016, ha estado investigando la tradición del sagrado femenino, con un viaje a Glastonbury y descubriendo el trabajo de Luiza Frazão. De ahí, la conferencia de la diosa en Portugal, siendo tesorera de la Asociación Cultural del Jardín de las Hespérides.*

*Lleva a cabo ceremonias, facilita clubes de mujeres, retiros, eventos y meditación.*

*En 2020 empezó a estudiar el tarot con Isabel Guerreiro e Isabel Gomes, con quienes desarrolló un camino de aprendizaje y crecimiento.*

**RESUMEN:** *Cuando me invitaron a escribir esta columna, confieso que estaba un poco perdida.*

*Aunque ha estado dentro del tema de la Mujer Sagrada por algunos años, pero una cosa es experimentar el tema, la otra es pasar al papel y compartir con gente que ya tiene su equipaje y sus experiencias.*

*Pero empecé a mirar a mi familia, las enseñanzas de mi abuela, los ejemplos de mi madre, y me di cuenta que era ahí donde iba a compartir mi historia.*

*Nada como contar experiencias en primera persona.*